



Ficher, classer, condamner et détruire.
Hors la loi.

Chaque pays, à chaque époque, a ses ennemis désignés.

Pour les uns: les noirs, les juifs, pour les autres: les arabes, les roumains ou que sais-je encore....

Il existe toujours une raison au fichage policier, une raison à la peine de mort.

Chacun définit un ennemi particulier différent.

Mais il est une chose commune à toute l'humanité: c'est ficher, emprisonner, polluer et exterminer le vivant.

Quand il s'agit de détruire la nature libre et sauvage, nous tombons tous d'un commun accord: la nature est hors la loi .

Depuis plus de 40 ans, la liste rouge de l'IUCN recense les espèces en danger
Dans la dernière édition de la Liste rouge mondiale (version 2017.3), sur les 91523 espèces étudiées, 25821 sont classées menacées et 866 sont définitivement éteintes.

Projet composé de 16 tableaux représentant huit espèces animales menacées,
Chaque animal est présenté sous forme de fiche anthropométrique , face et profil.
(les tableaux peuvent être exposés séparément et/ou vendus séparément.)

Dimensions de chaque tableau: environ 70cm x 100cm.

Technique: toile lin sur bois compressé, plaquages, collages, impressions, peinture Acrylique.

Zucht und Ordnung

Dateien erstellen, einordnen, verurteilen und zerstören.
Gesetzlos.

Jedes Land, jede Epoche, hat seine Feinde ernannt.

Für einige: die Schwarzen, die Juden, für die anderen: die Araber, die Rumänen und so weiter

Es gibt immer einen Grund für die polizeiliche Registrierung, ein Grund für die Todesstrafe.

Jeder definiert einen Feind individuell unterschiedlich.

Aber es ist eine Sache, die der ganzen Menschheit gemein ist: sie besteht darin: Das Lebende zu registrieren, einzusperren, zu verschmutzen und zu vernichten.

Wenn es darum geht, die freie und wilde Natur zu zerstören, sind wir alle einer Meinung: die Natur vor dem Gesetz der Menschen ist Gesetzlos.

Seit über 40 Jahren führt die Rote Liste der IUCN gefährdete Arten auf.

In der neuesten Ausgabe der Globalen Roten Liste (Version 2017.3) sind von den 91523 untersuchten Arten 25821 als gefährdet eingestuft und 866 sind dauerhaft ausgestorben.

Projekt bestehend aus 16 Gemälden, die acht gefährdete Tierarten repräsentieren.

Jeden Tier ist als anthropometrische Beschreibung, Gesicht und Profil, präsentiert .

(Die Bilder können separat ausgestellt und / oder separat verkauft werden,)

Abmessungen jedes Gemäldes: ca. 70cm x 100cm.

Technik: Leinwand Leinen auf OSB Holzplatte, Furniere, Collagen, Drucke, Acrylmalerei.